

# 室名プレート各種



## 直貼りタイプ：片面表記

(裏面テープ付き)

面板：白アクリル



室名 -100 型

面板：アルミ+アクリル



室名 -200 型

## 突き出しタイプ：両面表記

(金具を含む寸法約 258×80mm/ビスどめ)

面板：白アクリル



室名 -110 型

面板：アルミ+アクリル



室名 -210 型

## 差込タイプ：片面表記

(差込用金具裏に両面テープ付き)

面板：白アクリル



室名 -120 型

面板：アルミ+アクリル



室名 -220 型



●表示板サイズ：W240×H80×t 3.0mm

(金具部分を除く)

文字部分はカットिंगで表記いたしますので、内容を FAX 等の書面にてご指示ください。黒以外の文字色も対応可能です。

書体は以下をご参考にその都度ご指定下さい。

永

「明朝体」の例

会議室

様式化された止め・払いなど文字各所の要素をアクセントに持つ書体です。活字の歴史と共に古くから使用されているなじみのある書体であるという経緯もあり、今日では格調あるイメージを表現する事にも一役買っています。

永

「角ゴシック体」の例

会議室

ゴシック体と総称される書体は、文字の飾りや線の強弱がなく、ほぼ一定の線幅が特徴のすっきり読みやすい機能的な文字となっています。現代的に洗練された、しっかりとしたフォルムがオフィスビル内などの表記にもよく合います。

永

「丸ゴシック体」の例

会議室

端部を丸めたゴシック体です。ゴシック体の特長である読み易さに加えて、シルエットの柔らかさを備えており、子どもから大人までの幅広い年齢層にも親しみやすいことからマンションなどのコミュニティ内や、公共性の高い表示物にもお勧めです。

永

「楷書体」の例

会議室

太さの強弱、とめ・払い・筆の押さえなどの、楷書文字一画一画の運筆を美しく再現した書体です。手書きに近いシルエットを備えた書体の中でも、世代を問わない読みやすさと厳粛なイメージの両方を兼ね備えているといえます。

(※特徴を区別する為の大まかな呼び名であり、それぞれの太さや細部の形状が異なる書体が多く存在します)